



ÉLETRAJZ

"Ahol ő megjelenik, személyében tudás, művészi lelkiismeret, ihletettségek lép pódiumra"
(*Muzsika*, 2014 március)

Fülei Balázs zongoraművész 1984-ben született Kecskeméten. Zongorázni 8 éves korában kezdett, első tanára Katonáné Szabó Judit volt. Széleskörű zenei érdeklődése és előadóművészi kvalitásai már gyermekkorában megmutakoztak, első szólóestjét 12 évesen adta. Tanulmányait Budapesten, a Bartók Béla Konzervatóriumban folytatta, Eckhardt Gábor és Réti Balázs irányításával. Zongoraművészi diplomáját 2008-ban kitüntetéssel szerezte meg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen (Zeneakadémia), ahol Nádor György, Réti Balázs, Devich János és Gulyás Márta osztályában fejlesztette tudását. 2009-10-ben a Tel Avivi Zeneakadémián tanult Izraelben, Prof. Emanuel Krasovsky osztályában. 2012 óta a Zeneakadémia tanára, 2015 óta a kamarazene tanszék vezetője.

Hazai és nemzetközi karrierjének fontos állomásai a budapesti Zeneakadémia Nagyterme, a Művészetek Palotája, a bécsi Konzerthaus, az amsterdami Concertgebouw, a mumbai NCPA, valamint a Carnegie Hall New Yorkban, ahol 2008-ban debütált szólóestjével, 2011. novemberében pedig nagyszerű szólóestet adott a tokiói Kioi Hallban. Rangos fesztiválok meghívott művésze volt, mint például a La Geste Festival, Festival Radio France Montpellier, Miami Piano Festival, Schwetzingen Festsspiele, Ferruccio Busoni Festival. Hangversenyprogramjai széles repertoárt ölelnek fel, szólóestjein mindig különleges kapcsolódások hálózják be koncertműsort. Számos hazai zeneszerzővel áll közvetlen munkakapcsolatban, ősbemutatók és rádiófelvételek fűződnek nevéhez. Mesterkurzusok és egyéni meghallhatások keretében Kocsis Zoltán, Rados Ferenc, Kurtág György, Rohmann Imre, prof. Amadeus Webersinke, Willem Brons, Florent Boffard, Jeremy Menuhin, Norma Fischer, Boris Berman, Arie Vardi és Detlef Kraus óráin vett részt.

Játékát több hazai és nemzetközi verseny díjazta: 2003-ban a konzervatóriumok X. Országos Zongoraversenye és a 10. Jubileumi Földes Andor Zongoraverseny I. helyezette volt, 2005-ben A tarantói (Olaszország) 43. „Arcangelo Speranza” Nemzetközi Zongoraverseny győztese, majd további díjakat hozott el Milánóból, Cagliariából, Moszkvából. A The International Holland Music Sessions két ízben is a New Masters On Tour koncertkörút szólistájává választotta. 2006-ban Chopin és Liszt balladáival DVD felvételt készített Tokióban. Szóló lemeze 2013-ban Bartók és Grieg műveivel, 2015-ben Beethoven, Debussy, Brahms, Virágh darabjaival jelent meg.

Meghívást kapott Magyarországon számos szimfonikus zenekartól (Nemzeti Filharmonikusok, MR Szimfonikus Zenekar, Concerto Budapest, Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar, MÁV Szimfonikus Zenekar, Danubia Szimfonikus Zenekar, Pannon Filharmonikusok, Szolnoki Szimfonikus Zenekar, Savaria Szimfonikus Zenekar), a Regensburgi Szimfonikus Zenekartól, a Symphony Orchestra of Indiától. Repertoárján több mint 30 zongoraverseny szerepel.

Fellépett Európa szinte valamennyi országában, az Egyesült Államokban, Japánban, Kínában, Izraelben és Ausztráliában. 2010-ben Prima Junior díjjal, 2011-ben Artisjus díjjal, 2012-ben a Solti Foundation díjával tüntették ki, 2017-ben pedig megkapta a Liszt díjat.